

08:00 Uhr

Raum	Name	Klasse	Titel
O 009	Germann Thomas	24c	Ikonen der Sozialdemokratie: Biografievergleich von Grimm, Nobs und Platten
O 102	Mani Noël Nicolas Sébastien	24i	Schachmatt mit Algorithmen: Programmieren eines Schachcomputers
O 104	Bumann Niels Noah	24z	Fussballexperiment, Fortschritte erzielen durch individuelles Training
O 107	Leuenberger Jeremy Noel	24h	Wankdorf City3 - Ein nachhaltiges Projekt?
O 110	Kaufmann Linard Elia	24a	1848: Der schweizerische Bundesstaat im Vergleich zur deutschen Märzrevolution
O 114	Niederhäuser Jonathan	24h	Von PC zu Konsole: Helikopter Simulator mit Xbox kompatibel machen
O 201	Benjamin Nima	24f	Welche Rolle spielt mentale Stärke im Tennis?
O 216	Praxmarer Alessia Jordana	24x	"Against or with it" - Psychische Krankheiten filmisch dargestellt
O 216	Willen Anne Camille	24x	"Against or with it" - Psychische Krankheiten filmisch dargestellt
O 220	Hug Anna Carina	24k	Der Einfluss von sozialen Medien auf Bodyshaming
O 221	Bachmann Amina	24z	Vom Gedanken zur Flasche: Die Entwicklungsreise eines Erfrischungsgetränks
W 101	Marthaler Levin	24b	Untersuchung der Laktatschwellenverschiebung von AthletInnen nach 30-tägigem Training
W 105	Schank Noam	24f	HLA-DR-Regulation durch microRNAs und TNF- α in THP-1-Zellen
W 204	Schär Eliane Lara	24y	Motorisches Lernen: Ein Selbstversuch mit der Fünf-Ball-Jonglage
W 209	Ebinger Lina	24g	Als ASS-Betroffene nonverbale Kommunikation erlernen

08:30 Uhr

Raum	Name	Klasse	Titel
O 009	Steinfels Hannah-Claire	24k	Prostitution in Deutschland: über die positive Neubewertung und ihre Auswirkungen
O 102	Rösti Nico Leandro	24b	Die Entwicklung eines Schachprogramms mit C# und Unity
O 104	Aeschlimann Norah	24x	Leistungssport und seine Auswirkungen
O 107	Abrecht Naëmi Hannah Laila	24e	Olympische Spiele Barcelona 1992: Eine Stadt erfindet sich neu
O 109	Hauenstein Darina Angelina	24y	Die Flucht von Daria Rohozhyna und Sofija Zeveda aus der Ukraine
O 114	Schifferli Ella Madita	24h	Kochen mit der Sonne: Bau einer Solarkochkiste
O 201	Ragupathy Vipul	24i	Krafttraining vs. Plyometrie. Was ist die beste Methode zur Sprungkraftverbesserung?
O 220	Beyeler Lena Anouk	24h	Autismus-Spektrum-Störungen bei Mädchen und Jungen im Vergleich
O 221	Stettler Kai	24i	Investoren im Fussball - Fluch oder Segen?
W 021	Löhr Larissa	24d	Horror Mangas. Das Analysieren und Kreieren eines Horror Mangas
W 101	Majinovic Konstantin	24k	Nachweis von Hausstaubmilben: Wegweiser für den Hausgebrauch
W 104	Schmidt Emma Sofia	24g	Phobien überwinden - Die Behandlung einer Spinnenphobie mit der Expositionstherapie
W 105	Rothenbühler Meret	24z	Einmal quer durch unsere Ernährung - Was ist gesund?
W 204	Schwab Till	24f	Wie wirkt sich Sport auf das psychische Wohlbefinden aus?

09:00 Uhr

Raum	Name	Klasse	Titel
G 001	Holenweg Julia Mali	24b	Tagebuch, Archiv und Frühling - Bild und Text grafisch vereint
O 009	Kindler Angelina	24i	Vom Zerfall der Sowjetunion bis heute: Wandel in russischen Dörfern
O 107	Egger Leonie	24h	Wandel von Geschlechterrollen und Familienbildern im Vergleich zweier Generationen
O 111	Ratschiller Chiara Leandra	24c	Qualle statt Fisch auf dem Tisch? Experimente zur Nutzung von Quallenblüten
O 201	Denzler Julian	24k	Pausenlos fit? Die Bedeutung von Schlaf im Regenerationsprozess
O 220	Wány Lisa Elena	24f	Bipolare Störung - Ein Leben zwischen zwei Extremen
W 101	Jenni Rayén Chiara	24z	Demenz und der Alltag: Praxisorientierte Ansätze zur Verbesserung der Lebensqualität
W 104	Gfeller Finnja	24g	Down-Syndrom: Erwartungen und Realitäten
W 105	Meinen Lorin	24a	Chromasense: Hilfsmittel für den barrierefreien Unterricht bei Farbsehschwäche
W 111	Ghadamian Sol Tiago	24e	Der Entwicklungsprozess einer Sonnenbrille: Wa steckt hinter dem Alltagsprodukt?
W 114	Anderegg Malin Elisabeth	24x	Seife - chemischer als man denkt
W 118	Joss Joelle Anne	24c	Von Kräutern und Krämpfen. Können Menstruationsschmerzen natürlich gelinder werden?
W 203	Kohler Joline	24g	Wenn die 5 grün ist - Synästhesie im Alltag
W 207	Burgener Anouk	24f	Jahresringe - Eine Erzählung
W 211	Greber Kenny	24k	Aufbautraining nach Schulterluxation in Bezug auf die Anatomie des Menschen
W 215	Guerrero Vanessa	24x	"Wo Blumen blühen" - Wie man Diskriminierung in einem Jugendroman behandelt
W 302	Lütscher Adrien	24e	Kann ich die Kunst der Orgel in einem halben Jahr erlernen?

09:30 Uhr

Raum	Name	Klasse	Titel
O 102	Osman Dania	24f	A fall from bliss to bits: A report on the unforeseen war in Sudan
O 104	Uehlinger Noel	24z	Strategien und Muster der Kriegspropaganda
O 109	Bigler Zora Liv	24k	Operation "Priboi" - Die Märzdeportation 1949 und ihre Auswirkungen in Estland
O 212	Böhlen Valentina Helena	24h	Einfluss von Öko- und Nachhaltigkeitslabels auf das Kaufverhalten bei Lebensmitteln
O 216	Brunner Lou Leoni	24g	"Split Personalities" - Die dissoziative Identitätsstörung Betroffener auf TikTok
W 021	Guigon Jules Artus	24c	Gestaltung eines low-budget Musikvideos - Lieder visuell untermalen
W 105	Arulanantham Maria Angelina	24b	Die Mikroarchitektur der Lunge: Untersuchung mittels Korrosionspräparation
W 114	Streit Olivia Melanie	24a	Vom Zucker zum Vitamin C - Eine Abwandlung der Reichstein-Synthese
W 118	Bachofner Lean Elina	24c	Gleich und doch verschieden? Bildungsverhalten von Zwillingen im Vergleich
W 204	Ness David	24e	In 24 Stunden mit dem Fahrrad ans Meer
W 207	Lengsfeld Ole Maximilian	24f	Ein Opfer seiner Zeit. Von der Idee zum Roman
W 208	Colazzo Malou	24x	You Made My Tears Roll - Ein Gedicht von Adriana Mason durch Tanz neu erzählt
W 215	Lehmann Luise	24b	Meeres(gründe) der Leere: Eine Porträtreihe über die industrielle Fischerei
W 302	Sunderer Sofia	24e	Ein Jahr eindrucksvolles Leben - 2023 im musikalischen Jahresrückblick

10:00 Uhr

Raum	Name	Klasse	Titel
O 009	Schmutz Annika Maria	24z	"Das Boot ist voll": Schweizerische Flüchtlingspolitik im Zweiten Weltkrieg
O 107	Huber Lynn Sofie	24z	Die Finanzkrise und die Flüchtlingssituation in Griechenland
O 110	Rickli Noelia	24b	Ausdrucksformen der Schweizer LGBTQ+-Community im Nachgang des Stonewall-Aufstandes
O 114	Schleppi Fabio	24i	Konstruktion eines Nachführsystems zur Optimierung des Solarertrags
O 117	Miric Ribeiro Ivo	24g	Making a physics simulation using a game engine
O 119	Czuczor Helena Magdolna	24c	Wenn sich Elektronen austauschen: Eine theoretische Einführung in die Supraleitung
O 201	Bühler Jorin	24g	Der Return im Tennis. Ein Vergleich mit Novak Djokovic
O 212	Obrist Alexia	24e	Einflüsse von AirBnB auf Schweizer Städte
O 220	Grieb Noah Max Kwaku Duah	24k	Bedarf nach offener Jugendarbeit im Stadtteil 3 - Was brauchen Jugendliche?
O 221	Leuenberger Yanir Mikal	24a	Untersuchung am Beispiel von Raserdelikten
W 101	Tajik Rahmat	24d	Schweizer Süsswassertiere im Aquarium
W 105	Wehrle Louisa	24f	Ursachen und körperliche Folgen von Magersucht und Bulimie
W 111	Wahler Luca Marie	24d	Die Gewinnung und Synthese von drei Rosenduftstoffen
W 118	Hänni Mara	24i	Wie die Blume in die Kerze kommt. Eine Arbeit zur Herstellung von Duftkerzen
W 203	Dragomirova Katerina	24c	Ghanaian und Swiss Fashion Worlds: Crafting Two Unique Outfits
W 207	Kolly Kalena	24k	Lost property. Fundgegenstände und ihre Geschichten
W 211	Bowden Shay	24b	Beidfüssigkeit im Fussball - Training und Evaluation
W 304	Bulzis Soraya Elina	24x	Klänge direkt ins Herz: Wie Musik unsere Emotionen beeinflusst

10:30 Uhr

Raum	Name	Klasse	Titel
G 003	Estermann Maria Emilia	24c	Der Alltag afghanischer Frauen - Eine Ölmalerei
O 009	Statovci Leonita	24z	Erinnerungskultur am Beispiel des Kosovos. Adem Jashari als Held der Unabhängigkeit?
O 102	Amann Lennart Silas	24d	Geothermie - Ein Modell hydraulischer Simulationen von Verwerfungen
O 104	Engler Noel Aneury	24i	"Gott im Himmel und Trujillo auf der Erde"
O 107	Horisberger Noa Malena	24k	Ghanas Kakaosektor im Fokus: aktuelle Arbeitsbedingungen und Massnahmen
O 109	Küenzi Julia Stella	24a	Politik und Monarchie: Churchills und Thatchers Zusammenarbeit mit der Queen
O 110	Röthlisberger Jana Lynn	24x	Abschaffung der Todesstrafe in Virginia
O 111	Stürmer Lionel	24d	Handy-basierte REM-Schlaf-Detektion: Auswertung und Interpretation von Sensordaten
O 114	Schifferli Luis	24f	Entwurf und Bau eines Orrery: Ein selbstgebautes Modell unseres Sonnensystems
O 201	Xu Thomas Lin	24g	Leistungsanalyse eines selbsterstellten DIY-Krafttrainingsprogrammes
O 217	Habersack Marie Sophia Silke	24y	Depressionen und ob sie mit sozialen Medien in Zusammenhang stehen
W 021	Kowal Finia	24e	Leeres Land: ein Strassenfotografie-Projekt
W 101	Jeyakumar Suveethan	24h	Optische Täuschung: Untersuchung des geschlechts- und altersspezifischen Einflusses
W 104	Meyer Jonah Elina	24g	Gestaltung und Bau eines Habitats für den Gartenschläfer
W 105	Berchtold Jonasch Mirek	24c	Potential von Effektiven Mikroorganismen "EM" auf dem Prüfstand
W 114	Mathys Gabriel Francesco Geronimo	24a	Chemisches Verhalten von Harnstein in verschiedenen Lösungsmitteln
W 204	Pawluk Filip	24e	Bicycling over three mountain passes in one day. How a crazy idea become reality
W 207	Tanner Jan	24f	Zwischen zwei Welten - Eine Novelle über Bipolarität
W 211	Maras Vinko	24k	Erfolgsfaktoren Manchester Citys in der Premier League-Saison 2017/18
W 304	Abouelela Yuma	24b	Produktion meiner eigenen Schallplatte

PRÄSENTATIONEN DER MATURA- UND SELBSTSTÄNDIGEN ARBEITEN

8. DEZEMBER 2023

11:00 Uhr

Raum	Name	Klasse	Titel
G 001	Waldmeier Flavia	24x	Die Geschichte der Frauenhose - Meine gehäkelte Hose aus Restmaterialien
G 003	Kolusari Rojin	24b	Wie sich Asthma anfühlt: gezeichnete Selbstportraits
M 002	Strasser Helen	24a	Marine Le Pen - Erfolgsgeheimnis Rechtsextremismus?
O 019	Gut Ainura Laura	24c	Entwicklung einer Zyklustracker-App für Android
O 102	Bänziger Anne-Sophie Bitkoign	24h	Die Flüchtlingskrisen 2015 und 2022 im medialen Vergleich
O 110	Atkinson Kate Phoebe	24e	Ballet, Politics and the Cold War
O 117	Affolter Mara	24g	Analyse von Knieverletzungen im Frauenfussball
O 201	Manca Alessandro	24h	Trainingseffekte eines Krafttrainingsprogrammes für Nachwuchsfussballspielende
O 216	Bircher Amaya Anja Francesca	24y	Schizophrenie. Ein Krankheitsbild im Wandel der Zeit
O 220	Picciati Lucia Valentina	24a	Stress in der Schule: Muss das sein?
W 101	Stoller Tim	24x	Das Punk IPA: Wie man ein kommerzielles Bier kopiert
W 104	Luginbühl Félice Maëlle	24f	Aufbau eines eigenen Permakulturgartens
W 105	Hasler Flurin Moritz	24c	Bier aus Brot - kann so Foodwaste vermieden werden?
W 111	Dietrich Eva	24i	Macarons: Der Weg zum perfekte Baisergebäck
W 203	Maurer Seraina	24g	Skater Becomes Designer - Mein eigenes Kürkleid
W 204	Knoll Kuno	24e	Exploring the art of culinary instruction: production of internet cooking videos
W 211	Rufi Lia Cheyenne	24z	Aktiv altern: Bewegungsprogramm für Senioren
W 215	Waldegg Rosanna	24b	Schau mich an - Eine Perspektivengeschichte über sexuelle Belästigung

11:30 Uhr

Raum	Name	Klasse	Titel
G 001	von Felten Maria	24i	Op-Art ins Häkeln übersetzt
M 002	Locher Amélie Carol	24a	Das Phänomen der Gilets Jaunes
O 009	Tschirren Fabio	24h	Schweizer in der Waffen-SS. Eine Analyse
O 109	Grandjean Léa	24d	Totenkulte im Vergleich: Das alte Ägypten und die Wikinger
O 110	Hagenow Julie	24k	The Grand Tour: Reisen im 18. und 19. Jahrhundert als Ursprung des modernen Tourismus
O 111	Watrín Louis Frederick	24c	Determining an exoplanet's atmospheric composition with spectroscopy
O 212	Speck Florence Anne	24k	Form Propaganda to Precautions: The Twist and Turns of Cigarette Marketing
O 216	Gruosso Greta Francesca	24y	Der Zusammenhang zwischen Wachleben und Traum
O 217	Marti Jasmin	24z	Social Media als Verzerrer der Realität
O 220	Weidtmann Josias	24b	Wie die Genschere die Gesellschaft spaltet. Ethik der Gentechnik am Menschen
W 021	Santschi Anuk	24h	Naturalistisches Porträtieren
W 118	Mader Mats	24g	Synthese von Glück? Aufbau von Phenylethamin und dessen Wirkung auf unsere Psyche
W 204	Rauch Lennox	24f	Emotionale Intelligenz im Sport - ein Praxisversuch
W 206	Bodnar Hanna Karolina	24c	Kraftaufbau durch Einnahme von Kreatin Monohydrat? Ein Selbstexperiment
W 207	Sidler Levin	24b	Inklusion von asylsuchenden Kindern durch die Pfadi - eine Analyse
W 209	Nyeste Boróka Csilla	24g	Die ungarische Revolution 1956. Letzte Zeitzeugen berichten
W 211	Sarbach Luca Emanuel	24d	Optimierung von Muskelaufbau und Gewichtszunahme durch Sport und Ernährung
W 215	Maurer Sora Lia	24e	Que(e)rlesen, Porträtreihe über die Herausforderungen und Wünsche queerer Autor*innen
W 302	Martin Joana	24e	A Journey into the Production of Music

13:00 Uhr

Raum	Name	Klasse	Titel
G 001	Gastaldi Baptiste	24f	Gewalt gegen Spielloffizielle im Fussball. Eine Untersuchung in zwei Verbänden
G 003	Gehri Michelle	24i	Lebensecht - ein fotorealistisches Portrait zeichnen
M 002	Gonzalez Carrera Dalia	24a	Guatemaltekischer Bürgerkrieg: der verschwiegene Genozid
O 018	Gándara Espasandín Arantxa	24b	"El pueblo muerto" - una traducción literaria
O 104	Tobler Anja	24x	Die Lage der Strassenhunde in Rumänien
O 107	Zubler Simon Hendrik	24h	Hans Ludwig von Erlach als Beispiel eines Söldnerführers
O 109	Merlin Leya Lora	24y	Theater "Malèna, il pericolo della bellezza". Adaption und Inszenierung
O 111	Leuenberger Maurice Sisay	24b	Energieeffizientes Bauen: Durch Hausplanung den Energieverbrauch minimieren
O 117	Müller Siri Joana	24f	Klicksonar - Sehen mit den Ohren. Ein Selbstversuch
O 201	Karajannis Philippos	24d	Terrorismus und seine Auswirkungen auf die Wirtschaft
O 212	Berghahn Lea	24g	Die futuristische Wüstenregion Neom
O 216	Masamba Tawananyasha Casper	24c	The Impact of Stereotypes in the Media: A Study on Racial Stereotypes
O 217	Rentsch Leonie Isabelle	24y	Die Liebe zum Spiegelbild
O 222	Falzon Federico	24d	Sieg oder Niederlage - Gewinnwahrscheinlichkeiten im Fussball auf dem Prüfstand
W 105	Knutti Yann Andrin	24g	Untersuchung zu Fischereivorschriften auf Felchen in Briener-, Thuner und Bielersee
W 204	Baumann Luis	24k	Analyse verschiedener Trainingsmethoden zum Muskelaufbau nach Knieverletzung
W 206	Kormann Selina	24k	The Walk of the World: Vorbereitung für den Viertagemarsch in Nijmegen
W 207	Wieruszewska Maria	24i	Liebes Selbst: Ein modernes Drama über den Umgang mit Verlust
W 208	Inderbinen Robert	24e	Plyometrics and Speed - Basic Theory and Practical Application
W 210	Sury Nora Lou	24e	Was war wahr - war was wahr? Perspektivische Kurzgeschichten
W 215	Marthaler Flurina Noémi	24x	Auswirkungen von Frühstück auf die körperliche und schulische Leistungsfähigkeit

PRÄSENTATIONEN DER MATURA- UND SELBSTSTÄNDIGEN ARBEITEN

8. DEZEMBER 2023

W 216	Buchwalder Yuma Rhea	24a	minimalistisch unterwegs - 530 Radkilometer südwärts
W 302	Heutschi Georg Bruno	24h	Von der Inspiration bis zum Hit: Fünf Songs selbst produziert

13:30 Uhr

Raum	Name	Klasse	Titel
G 001	Piller Nils	24g	Impressionen aus meinem Boxkeller - plakativ umgesetzt
O 018	Alvarez Losada Cristina	24f	La influencia del feminismo en la publicidad y el marketing de la marca Barbie
O 104	Castro Martinez Aimé Francisca	24z	Der Wandel der galicischen Essenskultur unter dem Einfluss der Globalisierung
O 111	Emch Julie	24a	Sonnenflecken - Mit eigenen Fotos erklärt
O 201	Somasundaram Jadush	24i	Ein Marketingkonzept für die Kleidermarke "Seirén"
O 216	Golubovic Milena	24x	Bodyshaming - Eine heutige Form der Diskriminierung?
O 217	Flückiger Nora Ilaria	24x	Häusliche Gewalt
O 222	Eberhard Mona	24y	Entwicklung & Förderung der Vorstellung von Mengen & Zahlen bei Kindern im Zyklus 1
W 016	Jenk Sarah Kate	24e	4x4x48 - Pushing my Body to ist Limit
W 021	Dürst Sima Miren	24a	Kochen mit Gewürzen - Erstellung eines Kochbuches mit eigenem Bildmaterial
W 101	Schneeberger Alina	24h	CRISPR/Cas9 - Wie Gentechnik zur Reduzierung von Krankheiten und Welthunger beiträgt
W 105	Moser Sunny Dean	24g	Wachstumsversuch von Wildhefen auf Zuckerarten - Backvergleich von Wild- und Backhefen
W 111	Juppe Finn	24i	Die Herstellung eines eigenen Preworkouts
W 202	Sivashangar Amsavi	24y	Die Analyse zwischen zwei Gottheiten Vishnu und Shiva: Parallelen & Unterschiede
W 204	Fasel Alizée	24d	In den Fussspuren meiner Grossmutter - ein Wanderführer
W 206	Teuscher Aliya	24k	Ausdauerlaufen & Boxen - Gemeinsamkeiten und Unterschiede in der Ernährung
W 210	Herren Anne	24c	Weder Heldin noch Monster - Ein alternative Erzählung der Sage Perseus' und Medusas
W 216	Bärtschi Lena	24b	Zwischen Pfosten und Psyche: Mentaltraining bei Fussballtorhüter/innen
W 218	Delessert Zoé	24b	Les issues de secours pour les femmes victimes de violence conjugale en Suisse

14:00 Uhr

Raum	Name	Klasse	Titel
G 001	Zimmermann Nicolas Yann	24e	Einfluss der modernen Datenanalyse auf den Fussballsport
G 003	Lengweiler David Daris	24e	Das Willow-Projekt: dystopische Zukunftsvisionen als Plakat
O 104	Matok Riem	24y	Die religiöse Bedeutung und gesundheitlichen Auswirkungen des Ramadan-Fastens
O 107	Peter Flurin	24g	Warum die Ukraine von der Schweiz mehr humanitäre Hilfe als Afghanistan erhält
O 110	Baumann Zora Lynn	24a	Die Wahl einer Bundesrätin - ein Vergleich zwischen 1984 und 2022
O 114	Kocher Pascale Danielle	24z	Nachhaltig in die Zukunft steuern
O 117	Rodrigues Sousa Miguel	24g	Attempting to Recreate and Understand the Blackbird Vehicle
O 201	Kuster Michelle	24i	Diversität an der Spitze: Eine Analyse der Präsenz von Frauen in Führungspositionen
O 217	Burren Vera Angelina	24y	"Kennst du diese Emotionen?" - Förderung der emotionalen Entwicklung bei Kindern
O 219	von Arx Matia Sanjay	24c	The military coup in Myanmar: Local voices in contrast to NZZ articles
W 021	Zysset Emilia	24b	Romantische Beziehungen illustriert: Die Gestaltung eines Zines
W 104	Giudicelli Manon	24d	Ich esse das nicht! Wieso Kinder wählerisch sind und wie sie sich ernähren sollten.
W 105	Abdi Naim Osman Ali	24x	Wie Schlaf die akademische Leistung beeinflusst
W 118	Reusser Elena	24f	Die Magie der Pflanzenwelt. Selbstisolierte Pigmente
W 202	Schädelin Eli Andreas	24a	Abuse of Power? The USA's Role in the Contra War
W 208	Büchel Rafael	24b	Vom sanften Uferweg aufs harte Kopfsteinpflaster - ein läuferischer Selbstversuch
W 210	Zingg Livia	24c	Den Männern zuliebe ein weibliches Nein - Warum Frauen das Frauenstimmrecht ablehnten

14:30 Uhr

Raum	Name	Klasse	Titel
G 003	Strasky Sarina	24y	Was koche ich heute? Ein persönliches Kochbuch
O 109	Aeberli Tabea Grace	24y	Wie waren die griechischen Göttinnen wirklich? Vergleich von vier griechischen Göttinnen
O 110	Fritsche Vera	24z	Ist Frydays for Future eine Jugendsubkultur? Eine vergleichende Einordnung
O 111	Hirter Loris Fabian	24d	Digitaler Nachbau einer alten Gewächshaussteuerung
O 114	Schärer Sina Aischa	24f	Eine Risikoabschätzung der Computertomographie
W 016	Bonetti Sophie Lena	24k	Queere Filmrepräsentation: Ihr Einfluss auf die Selbstfindung zweier schwuler Männer
W 021	Liechti Ivan	24f	Überraschende Schneckenfakten - Ein 2D Animationsfilm
W 111	Krebs Elias Emmanuel	24i	Herstellung eines eigenen Parfums basierend auf ätherischem Öl aus Zedernholz
W 118	Piller Zoe	24h	Bakteriophagen als Antibiotika-Alternative: Eine Lösung gegen resistente Bakterien?
W 202	Rieder Noa	24b	Der Weg zur jüdischen Identität - Einblicke in den Konversionsprozess
W 203	Aeschbacher Elisa Salomé	24c	"PARANOIA" - A Song and Video about Sexual Harassment
W 206	Troxler Emily Mia	24e	Metamorphose - Ein zeitgenössisches Tanzstück über die Befreiung von Selbstzweifeln
W 208	Muadal Zeynep	24k	Literarische Mutter-Tochter-Beziehungen im Licht von John Bowlbys Bindungstheorie
W 210	Spring Jana	24z	Wenn Französisch zum Problem wird - Schulen an der Sprachgrenze
W 216	Fudalej Pola Agata	24c	Hohe Kreuzbandrissrate bei Frauen: Eine Analyse mit Fokus auf den Menstruationszyklus
W 302	Kiener Liah Leandra	24h	Wertvorstellungen ausgedrückt in Ton und Bild: eigene Songs und Musikvideos

15:00 Uhr

Raum	Name	Klasse	Titel
O 009	Kronawitter Flurina	24d	Übungssequenzen für die dritte Primarschulklasse im Französischunterricht
O 109	Kaufmann Aliah	24b	Chancengleichheit von Frauen*: Erwerbs- und Politwelt 1990 - 2010
O 110	Martig Tilla	24k	Auf den Spuren von zwei Kindern aus Schlesien nach dem 2. Weltkrieg
O 201	Jöhr Noëmi	24a	Businessplan für ein Sports Nutrition Start-up
O 216	Szlovak Sophie	24x	Klassifizierung der Psychischen Erkrankungen vom Buch "Alice im Wunderland"
O 219	Janssen Carlo	24e	Mit Kreisen und Sinuswellen zeichnen - eine Anwendung der Fourierreihe
W 016	Gerber Julia	24k	How the Villain Became the Protagonist - A Character Analysis of the Joker
W 101	Stranzinger Vera	24i	Essen wir Pestizide?
W 105	Nufer Fiorina Rebecca	24a	Ein Verhaltensvergleich von Faultieren in zwei Lebensräumen
W 114	Rolli Christine	24g	Steine im Vergleich. Analyse der Gesteine vom Gantrisch und vom Grossen Sankt Bernhard
W 118	Mainini Keanu	24h	Der Placeboeffekt: Eine experimentelle Untersuchung mit Koffein
W 203	Abendschein Niklaus Frederik	24c	Fargos Frauen - Was macht sie stark?
W 204	Romer Luca Simon	24d	Verbesserung der Ausdauerfähigkeit und entsprechende Adaptionen im Körper
W 206	Patruno Deva Marie	24e	Parolen übers Erwachsenwerden - Tanzstück untermalt mit selbstgeschriebenen Texten
W 210	Neuhaus Marylou Lucy Sophie	24y	"ja, jo oder glich iu?" Die unterschiedliche Aussprache des Berndeutschen
W 211	Siegenthaler Gian	24z	Erlernen des Bunnyhop Barspin
W 216	Bachofner Liv Alya	24c	Essstörungen bei Sportgymnastinnen und Sportgymnasten - (k)ein Thema?
W 302	Burren Lisa	24i	Perkussionsstücke, inspiriert von Strömungen der westafrikanischen Rhythmuskultur
W 304	Eugster Leonie Anne	24h	100 Jahre Protestlieder - Eine Analyse, Recherche und Kontextualisierung

15:30 Uhr

Raum	Name	Klasse	Titel
G 001	Brüschweiler Naïma	24i	Kombination Urban Sketching und Surrealismus - dargestellt in Form von Ölbildern
G 003	Glauser Jan	24f	Symbiose aus Biologie und Kunst: Installation mit GFP-exprimierenden Bakterien
O 102	Clemann Daniel	24e	Space Battlefield: Die Entwicklung eines 3D-Multiplayer-Spiels
O 110	Berghuis Sira Aila	24z	Intentionale Gemeinschaften - der Himmel auf Erden?
O 111	Biedermann Meret Lena	24c	Autarke elektrische Produktions-, Steuer- und Speichereinheit für DC=12 Volt und AC=230 Volt
O 117	Stoeri Mael Yanick	24a	Die Charakterisierung von Exoplaneten
O 201	Stutz Louis Sebastian	24b	Handel mit gefälschten Luxuskleidern: eine rechtliche und wirtschaftliche Beurteilung
O 216	Müller Zoe Katharina	24y	Gewalt in Liebesbeziehungen
O 217	Clark Tiaan Jade	24d	Die Verwendung von Placebos in der klinischen Praxis
W 111	Schindler Leonie	24h	Methamphetamin im menschlichen Körper
W 202	Meyer Fabia Alisha	24i	Die Kirche ist out - Wie kann man junge Menschen für die Kirche begeistern?
W 206	Facchinetti Lena	24d	Die Enthese - den Schulterbeschwerden auf der Spur
W 208	Schmidig Emily Sophia	24z	Wie ein Bilderbuch die Gleichberechtigung und Feminismus erklärt
W 209	Drsek Michel David	24g	Tätowierte im Porträt: Lebensgeschichten die unter die Haut gehen
W 218	Rickli Fabian	24f	Wahrnehmung der italienischen Mafia in der Schweiz
W 302	Friedli Raul Jeronimo	24y	Wieso erschafft man ein Alter Ego im Boxen

16:00 Uhr

Raum	Name	Klasse	Titel
G 003	Schneider Larissa	24i	Vergleich zwischen Epochen: Entwicklung in der Anerkennung von Künstlerinnen
O 009	Caduff Flurina	24d	"America First": Trumpismus und Rechtspopulismus im Vergleich
O 102	Valentini Cyrill Florin	24h	Planung und Bau eines 8-Bit-Computers
O 117	Maxharaj Eroll	24y	Die Geheimnisse der Schwarzen Löcher: Informationen im Abgrund
O 217	Obando Juli Rebecca	24k	Beziehungen aus der Perspektive von Menschen mit Borderline-Persönlichkeitsstörung
O 222	Graffagnino Matteo	24g	Building a Linux distribution from scratch
W 016	Schumacher Rhea	24k	Exploring Reading Techniques: A comparative Analysis and Practical Implications
W 101	Strasky Jan Robin	24i	Vögel beobachten rund um Bern: Ein Beobachtungsführer
W 104	Wissenburg Leo	24d	Vor- und Nachteile der Korrosionspräparate gegenüber der Polyethylenglykol-Präparate
W 105	Münger Joelle Anna	24h	Kartierung von Feuersalamander in einem lokalen Lebensraum
W 111	Lange Gomez Ana Isabel	24e	Die Herstellung von Gesichtscremen: Eine Arbeit zur personalisierten Hautpflege
W 202	Rohrbach Jael	24a	Abortion Rights in the USA from 1800 to 2023
W 203	Bassin Maike	24c	Telling A Story Through Body Movements - A Dance Choreography About Sexual Assault
W 210	Linder Sophie	24z	Piktogramme: Als die Bilder sprechen lernten
W 218	Moser Jana	24a	La cucina bergamasca - Eine kulinarische Spurensuche
W 304	Colangelo Gaia	24e	From life impressions to melodies, words and sounds: the making of 3 original songs

16:30 Uhr

Raum	Name	Klasse	Titel
O 102	Uche Naomy Nneoma	24f	Von Mut und Entschlossenheit geprägt: Die Igbo-Frauen im Biafra-Krieg
O 104	Alderisi Xenia	24i	Korea: Geschichte, Gegenwart und Zukunftsperspektiven einer einst vereinten Nation
O 117	Dietler Jaro	24a	Der Citroën Traction Avant: In technischer und kulturgeschichtlicher Betrachtung
O 217	Lorenzo Alonso Luna	24d	Essstörungen - Einfluss der Umwelt auf Körper und Psyche
W 016	Mao Zihan	24k	Unveiling the Magic: A Comparative Analysis of Storytelling in Two Ghibli Movies
W 021	Jost Olivia	24i	Musikinduzierte Erinnerungen: Eine gestalterische Auseinandersetzung
W 101	Treu Nils	24k	Mit Algen von Urin zu Biomasse. Ein Mittel zur Abwasserreinigung und Biogasproduktion
W 104	Schenk Jaemie Jeremy	24d	Möchte ich Medizin studieren und Neurochirurg werden?
W 111	Röthlisberger Maya	24h	Untersuchung von Mikroorganismen gegen Grauschimmel auf der Erdbeere
W 202	Müller Caroline	24a	Trump Talk over the Years - Analysis and Comparison of Three Announcement Speeches
W 203	Büchel Ann-Elen	24g	Unabhängig und neutral für alle - Humanitäre Einsätze mit "Médecins sans Frontières"
W 204	Neversil Ilja Antonin	24f	Trainingsplan und Durchführung zweier Kurzdistanztriathlons
W 210	Iseli Salome Obongawan	24y	Das Erleben von Rassismus als dunkelhäutige Person in Bern
W 216	Keller Adina	24h	Wenn die Welt sich dreht - Pirouetten drehen in Perfektion
W 218	Disch Cedric	24b	Familiennachzugsverbot - Auswirkungen auf die Kinder italienischer Saisoniers