

## Fakultativkurse im Schuljahr 2022/2023

### Allgemeine Hinweise

- Die Fakultativkurse beginnen in der Regel ab Montag, 22.08.2022 und enden zwei Wochen vor Schuljahresende. Das zugeteilte Schulzimmer entnehmen Sie bitte der betreffenden Beilage zum Stundenplan.
- Anmeldungen sind bis am **31.07.2022** möglich.
- Anmelden können Sie sich hier: [Link zur Anmeldung](#)
- Die Anmeldung verpflichtet zum Besuch des gewählten Fakultativkurses. Fakultativfächer, für die zu wenige Anmeldungen vorliegen, werden nicht durchgeführt. Abmeldungen vom Besuch des Kurses im 2. Semester müssen schriftlich und begründet bis spätestens am letzten Schultag vor den Weihnachtsferien erfolgen.
- Die Fakultativkurse finden in der Regel am Montag, 16.30 bis 18.00 Uhr oder am Donnerstag, 16.30 bis 18.00 Uhr statt. Ausnahmen entnehmen Sie den folgenden Ausschreibungstexten.

### Angebot

Lektionen	Wann	Stufen	1. Sprachen
2	Mo/Do	GYM3 – 4 FMS3	<p><b>Französisch DELF B2</b> (Mike Forestieri): Das DELF-Diplom (Diplôme d'études en langue française) ist weltweit anerkannt. Es wird vom französischen Erziehungsministerium verliehen. Das Gymnasium Lerbermatt bietet einen Gratkurs zur Vorbereitung dieses Diploms auf Niveau B2 an. Die Schlussprüfung findet im Mai/Juni 2022 in der Stadt Bern statt.</p> <p>Mit dem DELF B2 hast du bereits das Diplom in der Tasche, das die Studierenden der Pädagogischen Hochschule Bern am Ende ihres ersten Studienjahres vorweisen müssen.</p> <p>Mit dem DELF B2 hast du einen Schlüssel in der Hand zu ALLEN Universitäten französischer Sprache in der Schweiz und in der Welt, z.B. zu den Études internationales in Genf, zur Hotelfachschule in Lausanne, zum Medizinstudium in der Westschweiz (ohne Zulassungsprüfung!), zur ETH in Lausanne. Auch wer Recht studieren will, ist mit dem DELF im Vorteil (auch an Deutschschweizer Universitäten).</p> <p>Das DELF ist ein Plus auf dem Arbeitsmarkt. Es qualifiziert für eine Karriere im Finanzsektor und in der Bundes- oder Kantonalverwaltung. Auch wer Kommunikation oder Politologie studieren will, hat einen Nutzen davon. <a href="#">Weitere Informationen</a></p>
2	Mo/Do	GYM3 – 4 FMS3	<p><b>Englisch CAE/CPE</b> (Lehrkraft noch nicht bekannt): Vorbereitung für die Diplomprüfungen Cambridge Advanced English (CAE) und Certificate of Proficiency in English (CPE). Viele Stellen sowie weiterführende Ausbildungen im In- und Ausland setzen diese Diplome voraus. Je nach Anzahl der Anmeldungen ein oder zwei Kurse.</p>

<b>2</b>	<b>Mo/Do</b>	<b>GYM1 – 3 FMS</b>	<b>Englisch B2</b> (Lehrkraft noch nicht bekannt): Dieser Kurs richtet sich an Schülerinnen und Schüler, die Englisch nicht im Grundlagenfach haben, oder Schüler und Schülerinnen, die ihr Englischniveau allgemein verbessern möchten. Vorbereitung auf die Prüfung für First Certificate (FCE) kann auch Bestandteil des Kurses sein. Insbesondere auch für FMS-Schülerinnen und Schüler als Vorbereitung für weiterführende Schulen (Hochschule/Fachhochschule) geeignet.
<b>2</b>	<b>Mo/Do</b>	<b>GYM1 – 4 FMS</b>	<b>Italienisch</b> (Ayla Gasser): Diese Kurse richten sich an interessierte Schülerinnen und Schüler aller GYM- und FMS-Stufen, die Italienisch für Alltag und Freizeit lernen möchten, und die Mentalität und Kultur Italiens und der Italienischen Schweiz entdecken wollen. Wir beginnen mit zwei Kursen mit unterschiedlichen Niveaus: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Italienisch A (Montag oder Donnerstag): Anfängerkurs</li> <li>• Italienisch B (Montag oder Donnerstag): Fortgeschrittene</li> </ul> In beiden Kursen stehen kommunikative Fähigkeiten im Fokus.
<b>2</b>	<b>Mo/Do</b>	<b>GYM1 – 4 FMS</b>	<b>Spanisch 1</b> (Juan-Carlos Mateo): Erfolgreich Spanisch lernen für Alltag und Freizeit. Der Anfängerkurs richtet sich an Schülerinnen und Schüler aller GYM- und FMS-Stufen. Er führt in eine weitere Weltsprache ein und bringt Ihnen Mentalität und Lebensweise spanischer und lateinamerikanischer Kulturen näher. Der Schwerpunkt liegt auf den kommunikativen Fähigkeiten im Alltag.
<b>2</b>	<b>Mo/Do</b>	<b>GYM2 – 4 FMS</b>	<b>Spanisch 2 und 3</b> (Juan-Carlos Mateo): Erfolgreich Spanisch lernen für Alltag und Freizeit. Der Kurs richtet sich an Schülerinnen und Schüler der Stufen GYM2 bis GYM4 und FMS, die schon den Anfängerkurs (Spanisch 1) besucht haben oder schon einige Kenntnisse in der spanischen Sprache haben. Der Schwerpunkt liegt auch hier auf den kommunikativen Fähigkeiten im Alltag.
<b>2</b>	<b>Mo/Do 2. Semester</b>	<b>GYM1 – 4 FMS</b>	<b>Kreative Schreibwerkstatt</b> (Silvia Frei): „Grosse, kleine, krause oder glattgebügelte, bittersüsse, clever konstruierte Texte komponieren, die sitzen oder atemlos dahineilen, oder auch mal schnell aus dem Handgelenk hingekleckerte Wegwerfgeschichten zum Behalten schreiben, an Versen feilen, Themen für eine kreative Maturarbeit oder auch die eigene poetische Stimme suchen. Dieser Jahreskurs richtet sich an alle, die Freude an Sprache und dem Schreiben von kreativen Texten haben. Im Vordergrund der Doppellektion steht der spielerische Umgang mit Sprache und das gegenseitige Fördern des individuellen Schreibens. Der Kurs kommt ohne Hausaufgaben aus, denn geschrieben und besprochen wird während der Lektionen. Dieser Jahreskurs richtet sich an alle, die Freude an Sprache und dem Schreiben von kreativen Texten haben. Im Vordergrund der Doppellektion steht der spielerische Umgang mit Sprache und das gegenseitige Fördern des individuellen Schreibens. Der Kurs kommt ohne Hausaufgaben aus, denn geschrieben und besprochen wird während den Lektionen.

<b>Lektionen</b>	<b>Tag</b>	<b>Stufe</b>	<b>2. Kunst</b>
<b>2</b>	<b>Mo/Do</b>	<b>GYM1</b>	<b>Kunstfach Musik</b> Für Schülerinnen und Schüler im ersten Jahr des gymnasialen Bildungsgangs bieten wir beide Kunstfächer auch als Fakultativfach an. Haben Sie als Kunstfach Bildnerisches Gestalten gewählt, dann können Sie im ersten Schuljahr auch noch Musik besuchen.

<b>2</b>	<b>Mo/Do</b>	<b>GYM1</b>	<b>Kunstoffach Bildnerisches Gestalten</b> Für Schülerinnen und Schüler im ersten Jahr des gymnasialen Bildungsgangs bieten wir beide Kunstfächer auch als Fakultativfach an. Haben Sie als Kunstfach Musik gewählt, dann können Sie im ersten Schuljahr auch noch Bildnerisches Gestalten besuchen.
<b>2</b>	<b>Mo/Do</b>	<b>GYM1 – 4 FMS</b>	<b>Theater 2023: William Shakespeare, Der Sturm</b> (Marcel Röthlisberger): Das Theaterprojekt im nächsten Schuljahr ist ein Klassiker. Wir suchen Schauspielerinnen und Schauspieler, Tänzerinnen und Tänzer, sowie Musikerinnen und Musiker (Gym1 – 4, FMS 1 – 3), sowie eine Crew für Produktion, Maske, Kostüm, Tontechnik, Choreografie, Werbung, Fotografie, etc. Mehr Informationen zum Stück, zu den Rollen und zur Produktion im Team Der Sturm 2023 Dort laufend aktuelle Infos auch zu Vorsprechen und weiterem Vorgehen. Informationsveranstaltung: Montag, 15. August 2022, 16:30
<b>2</b>	<b>Do</b>	<b>GYM1 – 4 FMS</b>	<b>Back to the roots of Black Music</b> (Musiklehrkräfte): Im diesjährigen musikalischen Grossprojekt bringen wir afrikanische Musik in verschiedenen Facetten auf die Bühne. (Traditional, Highlife, Afrobeat, Afro-Funk, Afro-Rumba u.a.) Probezeiten: Donnerstag 16.30 -18.00 Uhr, Spezialproben während der Unterrichtszeit sowie einige Wochenendproben. 4 Konzerte im Mai 2023: 10./12./13./14. Infoveranstaltung in der 2. Woche nach den Sommerferien (Anmeldungen sind auch dann noch möglich) Gesucht sind: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sängerinnen und Sänger: Casting in der 3. Woche nach den Sommerferien</li> <li>• InstrumentalistInnen: Trompete, Posaune, Horn, Saxophon, Flöte</li> <li>• Piano, Keys</li> <li>• Gitarre</li> <li>• Kontrabass, E-Bass</li> <li>• Schlagzeug</li> <li>• Perkussion: Djembe, Basstrommeln, Kleinperkussion</li> <li>• Tanzgruppe: von einer afrikanischen Tänzerin geleitet</li> <li>• Technik: Sound, Licht</li> <li>• Werbung: Fotos, Video</li> <li>• Regieassistentz, Kostüme</li> </ul> Wir freuen uns auf die nächste Produktion! Fragen können direkt an Dolores Truffer (TrD), Nik Hüry (HüN) und Thomas Widmer (WiT) gerichtet werden.
<b>2</b>	<b>Mo 1.Semester</b>	<b>GYM1 – 4 FMS</b>	<b>Fotolabor</b> (Anna-Lena Schroers): Entdecken Sie die Welt der analogen Fotografie! Im Fotolabor des Gymnasiums haben Sie die Möglichkeit eigene Schwarz-Weiss Fotografien zu entwickeln und vergrössern. Nach ersten Experimenten mit Fotogrammen und Camera Obscuras werden Sie sich mit einem selbstgewählten Thema beschäftigen und dazu eine Serie von Fotografien aufnehmen, entwickeln und zusammenstellen.
<b>1</b>	<b>Mitt- woch- nachmit- tag</b>	<b>GYM1</b>	<b>Quartaband</b> (Samuel Joss): Die Quartaband ist für alle, die ein Instrument spielen oder singen und Lust haben in einer Band mitzuspielen! Willkommen sind Leute mit Spielerfahrung, aber auch alle motivierten Quereinsteiger/innen ohne Vorkenntnisse. Wir spielen ein stilistisch breites Repertoire von aktuellen Rock-, Blues-, Funk- und Jazzstücken, welches die Bandmitglieder auch selber mitbestimmen. Die erarbeiteten Stücke werden wir an mehreren Konzerten aufführen, wie z.B. Schulkulturtag Köniz Band Contest, Summerjam Lerbermatt, Schülerbandfestival Bern im Bierhübeli.

<b>1</b>	<b>Mo</b>	<b>GYM2 – 4 FMS</b>	<b>Jazzband</b> (Andreas Michel): Die „offizielle“ Gymerband tritt mehrmals pro Jahr inner- und ausserhalb der Schule auf. Dieser Kurs ist für ambitionierte Instrumentalisten (Bläser, Gitarre, Klavier, Bass und Schlagzeug). Wir spielen groovebetonte Standards aus dem Jazz-, Funk-, Blues- und Latinfundus (Miles Davis, Herbie Hancock, Billy Cobham, Tito Puente, etc.) und arbeiten an Improvisation, Rhythm, Interaktion und der Entwicklung des persönlichen Ausdrucks.
----------	-----------	-------------------------	--

<b>Lektionen</b>	<b>Tag</b>	<b>Stufe</b>	<b>3. Sport</b>
<b>2</b>	<b>Mo</b>	<b>GYM1 – 4 FMS</b>	<b>Geräteturnen/Akrobatik</b> (Christine Zimmermann, Joram Weber): Fliegen, in der Luft drehen und sicher wieder landen. Dank dem neuen «Airtrack» (luftgefüllte Sprungbahn wie in der Trampolinhalle) erreichen wir dieses Ziel noch schneller! Im Freifach Geräteturnen bauen wir schwierige Elemente wie Überschlag, Salto, Schraube und Flicflac auf. Eigene Ideen/Ziele an verschiedenen Geräten oder in der Akrobatik sind erwünscht! Dank Kraft- und Beweglichkeitstraining erzielen wir schnell Fortschritte. Der Kurs bietet auch die Gelegenheit, das Geräteturnen fürs EF-Sport zu üben oder sich auf die Aufnahmeprüfung für das Sportstudium vorzubereiten.
<b>3</b>	<b>Do</b>	<b>GYM (1) 2 – 4 FMS</b>	<b>Sportklettern</b> (Reto Ferrari und Daniel Gerber): s. Aushang im UG des Sporthallentraktes Tag: Donnerstag Zeit: 17.15 – 19.30 Ort: Kletterhalle O'Bloc, Ostermundigen Kosten: Materialmiete und -verbrauch einmalig 50.- Eintritt O'Bloc, 10.- (ca. 14x/Semester)  Wer: Der Kurs richtet sich an Schülerinnen und Schüler der Stufen GYM2 bis GYM4 und FMS (GYM1 nur falls freie Plätze), die sich gerne der Schwerkraft entziehen möchten. Aus Gründen der Sicherheit, wird die Anzahl der Teilnehmenden beschränkt sein. Schülerinnen und Schüler aus dem letzten Kurs haben Vorrang (GYM4/FMS3 vor GYM3/FMS2 vor GYM2/FMS1). Ziel: Durch gezieltes Arbeiten in der Halle, gespickt mit Trainings im Freien, langsam verantwortungsbewusstes und selbständiges Klettern erlangen und dieses in der 2. Frühlingsferienwoche am Felsen in den Calanques (F) anwenden können.
<b>2</b>	<b>Do</b>	<b>GYM1 – 4 FMS</b>	<b>Volleyball-Training</b> (Daniel Sarbach): Nach dem Motto „spielend lernen“ verbessern wir unser technisches Können und unser taktisches Verständnis im Volleyballspiel. Der Kurs richtet sich an Schülerinnen und Schüler der Stufen GYM1 – GYM4, die Freude am Volleyballspielen haben und bereit sind, regelmässig einmal pro Woche zu trainieren. Ziel des Kurses ist es, auch an einigen Turnieren, z.B. an den Mittelschulmeisterschaften, teilzunehmen, um so das Gelernte im Wettkampf zu erproben.
<b>2</b>	<b>Mo</b>	<b>GYM1 – 4 FMS</b>	<b>Tennis &amp; Badminton</b> (Simona Götz, Sonia Forni): Bei uns stehen Rückschlagspiele wie Tennis, Badminton und Tischtennis im Fokus! Ziel ist es, die Freude am Tennis- und Badmintonssport zu entdecken sowie individuelle Verbesserungen im technischen und taktischen Bereich zu erzielen. Dank vielfältigen Spiel- und Übungsformen miteinander sowie gegeneinander werden Schlagtechniken und Spielhandlungen laufend erweitert. Der Kurs richtet sich daher an alle SchülerInnen, egal ob AnfängerInnen oder Fortgeschrittene, welche Freude an Rückschlagspielen haben und ihr Können in einem vielseitigen Training verbessern möchten.

Lektionen	Tag	Stufe	4. Weitere Angebote
2	Mo/Do 2. Semester	GYM4	<b>Vorbereitung auf den Eignungstest für das Medizinstudium</b> (Manuel Ryser): Wer an einer deutschsprachigen Universität Medizin, Zahnmedizin oder Veterinärmedizin studieren will, muss sich vorgängig dem "Eignungstest für das Medizinstudium" unterziehen. Da aktuell nur etwa ein Drittel der Kandidatinnen und Kandidaten zum Studium zugelassen werden, ist eine seriöse Vorbereitung unerlässlich. Dieser Kurs bereitet gezielt auf den EMS vor, der jeweils in der Woche nach den mündlichen Maturitätsprüfungen stattfindet. Alle Untertests werden detailliert vorgestellt, wir lösen Tests früherer Jahre, trainieren die einzelnen Untertests intensiv und unter Echtzeitbedingungen und eignen uns hilfreiche Tricks an.
2	Mo	GYM1 – 4 FMS	<b>LGBTQ+</b> (Susanna Scheurer): Dieser Kurs richtet sich an Schüler*innen aller GYM und FMS Stufen, die selbst Teil der LGBTQ+ Community sind, sowie an Allies und Interessierte. Der Kurs vermittelt einerseits LGBTQ+ Inhalte zu verschiedensten Bereichen, wie zum Beispiel Literatur, Film, Kunst, Sport, Geschichte, Politik und Gesellschaft, die jeweils während eines Quartals im Fokus liegen. Andererseits gibt es Platz für offene Diskussionen, Inputs und freien Gedankenaustausch innerhalb der Gruppe. <b>Der Kurs findet im 1. Semester nur alle 2 Wochen alternierend mit dem Fakultativkurs «Rassismuskritisches Denken und Handeln» statt. Es können also beide Kurse besucht werden.</b>
2	Mo	GYM1 – 4 FMS	<b>Rassismuskritisches Denken und Handeln</b> (Nelly Fonje und Gabriel Roth): Was ist struktureller Rassismus... und wie wirkt er sich hier aus? Was sind weisse Privilegien... und was machen sie mit mir? Wie funktioniert Empowerment... und wer will jetzt etwas unternehmen?  Die „Black Lives Matter“-Bewegung hat Fragen aufgeworfen, die von uns als Individuen und als Gesellschaft Antworten fordern. In einer Dialoggruppe treffen wir uns alle zwei Wochen, um von einem Theorieinput ausgehend in einem safer space zu diskutieren, reflektieren und aktiv zu werden. Wir untersuchen Fragen, um eine eigene Haltung und Idee von persönlichem, antirassistischem* Engagement zu entwickeln. Begleitet wirst du dabei im Teamteaching von Nelly Fonje und Gabriel Roth.  * Wenn wir rassismuskritisch denken, anerkennen wir, dass vorherrschende Machtverhältnisse und historisch erwachsene Denkmuster unsere Wahrnehmung prägen und dass wir durch zufällige Zugehörigkeiten (Gender, Hautfarbe, sexuelle Orientierung, Religionszugehörigkeit, Kultur, körperliche Fähigkeiten etc.) Ungleichheiten und Diskriminierung erfahren. Die Kenntnis dieser Strukturen und Mechanismen ermächtigen uns, im Alltag eine faire, konstruktive und produktive Haltung einzunehmen. <a href="#">Mehr Infos hier</a>  <b>Der Kurs findet alle zwei Wochen und nur im ersten Semester statt. alternierend mit dem Fakultativkurs «LGBTQ+» statt. Es können also beide Kurse besucht werden.</b>
	2 Sa-Vormittage à 4 Lektionen	GYM1 – 4 FMS	<b>Tastaturschreiben</b> (Lehrkraft noch nicht bekannt): Möchten Sie das schnelle und genaue Tastaturschreiben beherrschen? In diesem Kurs erlernen Sie das 10-Finger-System. Sie erhalten an einem noch zu definierenden Samstagvormittag einen Input und werden die nächsten Wochen eigenständig mit passender Software trainieren. Ein weiterer Input folgt ca. 6-8 Wochen später. Aktuell prüfen wir die Möglichkeit, dass Sie den Kurs mit einem Zertifikat abschliessen können.