

## Into the Woods

„Es war einmal ...“, natürlich, so beginnt jedes gute Märchen! Und im Musical „Into the Woods“? Genauso, und gerade in vielfacher Manier: Es war einmal ein Aschenputtel mit Stieffamilie, ein Hans mit Mutter und Kuh, ein Rotkäppchen mit Grossmutter und Wolf, eine Angst einflössende Hexe mit Rapunzel, zwei gutaussehende Prinzen, eine stampfende Riesin und ein Bäcker mit seiner Frau. Auf der genial gestalteten „Waldbühne“ des Theaters Lerbermatt kommen fast alle Figuren aus den Märchen der Gebrüder Grimm vor, einige sind den *Englischen Märchen* von Joseph Jacobs entsprungen. Mit feinsinnigem Humor und anspruchsvollen Melodien zeigt uns Stephen Sondheim, Komponist und Texter des Musicals, scheinbar bekannte Märchenfiguren mit menschlichen Fehlern und Schwächen, die erst allmählich erkennen, welche Konsequenzen das egoistische Streben nach der Erfüllung ihrer Wünsche nach sich ziehen kann.

An der Premiere erlebten wir eine fantasievolle Inszenierung, die mit einfallsreichen Choreographien vollständig überzeugte und die dem Publikum zahlreiche Lacher entlockte, die Zuhörerschaft aber auch grauslig erschauern liess. Das gesamte Sängensemble agierte mit enormer Spielfreude, humorvoll und mit komödiantischem Talent. Dies ist in keiner Weise selbstverständlich, verlangten doch die anspruchsvollen Musical-Songs den Sängerinnen und Sängern so einiges ab! Und verblüffend war, mit welcher perfekter englischer Aussprache sich die Bühnenakteure selbst rasante Dialoge lieferten, gepaart mit einer atemberaubenden Bühnenpräsenz! Für grosse musikalische Qualität garantierte das bestens disponierte Orchester, das die schwierige Partitur virtuos und zugleich mit viel Feingefühl meisterte.

Wir gratulieren dem vielköpfigen Musical-Team – von Cast über Orchester, Leitung und Produktion –, das auf oder hinter der Bühne hochkonzentriert ein tadelloses Engagement zeigte, sehr herzlich! Unser ganz grosser Dank richtet sich an ALLE, namentlich an Marcel Röthlisberger, Heinz Sieber, Dolores Truffer, Sandra Reichen, Andreas Michel, Roland Berner, Giulia Di Romualdo, Nina Frasa und Gwen Frasa.

Hanspeter Rohr, Rektor